

四月十二、十五及十六日，是我校的跨學科學習日，今年我們的主題是「非物質文化遺產—中國戲曲」，但我初時對這個並沒有很大的興趣，因為我認為粵劇是十分沉悶的。

首先，我們去到七樓禮堂看老師演繹精彩的粵劇，當老師們跟我們說，原來他們學習粵劇的時間只是比我們多幾個月時，我的信心頓時增加了不少，我相信我也能做到的！

接着，我們便回到課室修改劇本，同學們都十分積極地參與這個環節，當老師有問題問我們時，我也會自告奮勇地回答呢！

在第二天中，老師首先帶領我們到七樓禮堂，然後便有老師教導我們一些武打技巧和需要注意的地方。老師首先在台上向我們示範一些武打的動作，例如怎樣出手、如何打才能讓的人有充足的時間防範和怎樣去掌握力度，才不會打傷別人。我看見每一位同學都在專心致志地看老師示範，之後老師還會讓我們自己嘗試，同學們都顯得樂也融融。我在練習的時候，因為掌握不到力度，還差點把我的伙伴打傷了，幸好後來我的伙伴耐心地糾正我的錯處和教導我，而我也反覆嘗試和練習，最後才可以慢慢掌握到武打的技巧，使我十分有成功感。

然後，我們便回到課室開始排練粵劇。同學們都在努力地練習，有的在練習亮相，有的在練習做手，有的在練習打鑼鼓。而我則因為害羞而躲在角落裏練習亮相，正正是因為我害羞，所以我屢敗屢試，後來經同學的開解後，我才能自信滿滿地走上舞台，因此我真的十分感謝那位同學。

終於到了演出的時候，我的手心出滿了汗，我的心「砰砰」地跳，好像快要跳出來似的，又好像有成千上萬塊石頭壓在我的肩膀上，十分沉重，差點兒即使我喘不過氣來。當我站在台上的時候，觀眾們給了我很大的壓迫感，使我差點忘記了唸白，之後我便對自己說：「沒關係的，跟平常練習一樣就可以了。」最後，我才能成功演出，而我也深深明白到「台上一分鐘，台下十年功」的含意了。

經過這幾天的跨學科學習日後，令我對粵劇的感覺截然不同。以

前我認為粵劇十分沉悶，所以我很抗拒學習和欣賞粵劇，對粵劇的事情更是一無所知；但經過這連日來的學習後，我認為粵劇不但不沉悶，而且還十分有趣，我還有一剎那想過自己會不會成為粵劇演員呢！